

Kontakt/contact Bernd Krakowsky bernd.krakowsky@societaetstheater.de
Uwe Loßnitzer uwe.lossnitzer@societaetstheater.de

Tel: +49 (0)351 811 90 45

Fax: +49 (0)351 811 90 50

Tontechnik/Soundequipment

SOCIETAETSTHEATER

Saalbeschallung/ PA-System:

Das installierte PA-System ist an die Saalgröße angepasst und ausreichend dimensioniert.

Zwei Studt Akustik S1210 und ein S215S werden im Zweiwegmodus Stereo über ein Dynacord DSP 224 angesteuert.

Die Endstufen sind von der Firma RAM Audio.

The PA-system is installed and sufficient for the venue.

Two Studt Akustik S1210 and one S215S Speakers are driven in TwoWayStereomode via Dynacord DSP 224.

The amps are from RAM-Audio.

Tonpulte/ Mixingdesks:

digital: Yamaha 01V

Yamaha 01V96 Version 2 mit MY 4 DA

analog: Allen&Heath GL2200-424

(22 Mono; 2 Stereo; 4 groups; 6 auxs(1-4 pre/post; 5-6 pre/post);

2 stereo returns; L, R, Mono sum)

Kontakt/contact Bernd Krakowsky bernd.krakowsky@societaetstheater.de
Uwe Loßnitzer uwe.lossnitzer@societaetstheater.de

Tel: +49 (0)351 811 90 45

Fax: +49 (0)351 811 90 50

Multicores:

house intern: 10/6

installed: 16/4

mobile: 8/4

Fullrangespeaker/Wedges/Monitoring:

4x EV Sx 300a (12"/1")

2x EV Sx A360 (12"/1")

2x Yamaha MS60S

Mikrofone/ microphones:

dyn. 3X Shure BETA 58

5x Shure SM 58

2x Shure SM 57

3x Sennheiser e604

1x AKG D 112

1x Sennheiser e602

kond. 2x AKG C 680 BL

2x AKG C 391 B

2x AKG C 1000 S

2x AT 3031

DIs: 3x active DIs

6x passive DIs

andere Geräte/ other devices:

2x Equalizer dbx 31

2x Double Cdplayer with autocue

2x Minidisc-Recorder

1x DAT-Recorder

1x Cassette Deck

Mikrofonstative/stands:

10x groß/ tall

10x mittel/ medium

5x klein/ small